

〈発行〉西部地域住民自治協議会
 〈発行責任者〉小島 初男
 〈事務局〉西部市民サービスセンター内
 地域活動室 電話 828-4217

市民サービスセンターの新たなスタート



西部市民サービスセンター 所長 渡部和王

去る5月6日、新庁舎（中央市民サービスセンター）がオープンし、市民サービスセンターの市内全地域への整備が完了しました。第1号であった当センターは、支所と公民館の合築という単純なハード整備にとどまらず、地域活動の拠点として、また様々なソフト事業を市民協働で実施する住民自治施設として、大きな役割を担ってのスタートでした。

あれから7年、新しいセンターができる都度、施設運営・管理のお手本となってきましたが、この後も指定管理のさががけとしてリードオフマンであり続けてほしいと思います。

私自身、公民館勤務の経験もあり、公民館がなくなり、市民サービスセンターへ様変わりしていくのは寂しい気分ですが、これまでの良さを引き継ぎながら、社会の変化や新たな制度に順応していくことも大切です。公民館でよく使われるキャッチフレーズに『集い、学び、結ぶ』というのがありました。ぜひとも引き継いでほしい「施設の理想像」です。

平成28年度定期総会開催

平成28年5月19日（木）西部市民サービスセンター大会議室において、西部地域住民自治協議会の平成28年度定期総会が行われました。下記の議案が審議され、各議案とも可決承認されました。

議案審議

- (1) 議案第1号 平成27年度 事業報告について
- (2) 議案第2号 平成27年度 決算報告
- (3) 議案第3号 平成27年度 会計監査報告について
- (4) 議案第4号 平成28年度 事業計画について
- (5) 議案第5号 平成28年度 予算(案)について
- (6) 議案第6号 任期満了に伴う理事の改選
- (7) 議案第7号 任期満了に伴う代議員の改選
- (8) 議案第8号 任期満了に伴う役員の改選
- (9) 議案第9号 その他



平成28・29年度 西部地域住民自治協議会 役員

会 長	小島 初男	(新屋地区)
副 会 長	佐藤 洋一	(下浜地区)
〃	戸井田 錬太郎	(新屋勝平地区)
〃	渡辺 定治	(浜田地区)
〃	堀川 淳一	(豊岩地区)
事務局長	小野 良治	(新屋地区)
理 事(会計)	石黒 忠	(新屋勝平地区)
監 事	大友 昭男	(下浜地区)
監 事	佐賀 定	(豊岩地区)

ウェスター文化講演会

■ 演題：海岸砂防造林の功労者栗田定之丞
 ～伝えたい先人の遺産

■ 講師：菅原 忠 氏

平成28年1月16日（土）午後1時30分からウェスター3階において、上記の文化講演会が開催されました。講師は秋田姓氏家系研究会会長の菅原忠氏。菅原さんは栗田定之丞の生い立ちから功績と引き継ぐべき精神を、配布した資料をもとに、詳しく分かりやすい語り口で解説されました。新屋・浜田の砂防林の植林については、秋田藩士の定之丞が村人を説得して14年間に亘る工事のすえ完成したこと。また、その後は勝平山の植林に取り組み、10年をかけて完成（定之丞死亡5年後）し、その結果飛砂の被害に悩まされていた村人は、家屋の安全や収穫物の増加など多大な恩恵を受けることができるようになったことを話されていました。

今回の講演会では、改めて郷土の先祖先人の偉大な功績と公益の精神を知ることができ、とても勉強になりました。



■ 演題：江戸時代、秋田の日本酒

■ 講師：渡辺 英夫 氏

去る7月24日（日）ウェスター3階ホールにおいて、「江戸時代、秋田の日本酒」と題した講演会が開催されました。講師はお馴染みの秋田大学教育文化学部教授の渡辺英夫先生。始めに、先生は「造り酒屋の登場」で、古代から江戸時代までの日本酒の大まかな流れを話されました。次に「秋田藩における酒の普及」では、秋田藩町触集（法令集）から、城下町での酒の飲まれ方を中心に資料を詳しく解説されたので、当時の様子を理解することができました。そして最後に「秋田藩の酒造政策」では、清酒だけでなく、濁酒や室糺からも税を取り、酒造業と酒の流通を統制していたこと、また、領外に販売するという方向性はみられなかったことなど資料から読み取れると話されていました。江戸時代の秋田の酒事情や様々なエピソードも出てきて、とても勉強になった講演会でした。



ウェスターファミリーコンサート



息の合った4人の演奏



リーダーの榎原さん



佐藤聡子(新屋出身)さんとベースの佐藤さん



ヴァイオリンの演奏を支える岸川さん

8回目を迎えたウェスターファミリーコンサートが、平成28年6月26日(日)午後1時30分から多目的ホールにおいて開催されました。

小島初男西部地域住民自治協議会会長のあいさつの後、HAPPY TOCO (ハッピートコ) の演奏が始まりました。今回のプログラムは映画で使われた曲をアレンジしたもので、第1部が「映画の中のジャズ」。そして第2部は「映画の中のクラシック」という構成で、センス溢れる素敵な演奏を聞かせてくれました。ピアノの榎原光裕さんが映画の歴史とジャズの関りについて詳しく解説され、とても分かりやすく興味深いものでした。

また、ヴァイオリンの佐藤聡子さんは曲の紹介をしたり、演奏活動を通じて西部地域との交流を重ね、絆を大切にしていることなどを話されていました。第2部の演奏の終了後には、4人のメンバーに日新小、西中の生徒さんから花束の贈呈があり、会場は温かい拍手に包まれました。この後更にアンコールがあり、有名な「テネシー・ワルツ」を演奏して盛大な拍手の中、心地良い演奏のコンサートが終了しました。

Happy Toco (ハッピートコ)

プロフィール

2008年5月11日に誕生したジャズユニット。同年9月の定禅寺ストリートジャズ・フェスティバルでは、仙台を代表するグループとして出演、世界各国から参加したプロミュージシャンと共演。ポサノバ特集、ジョージ・ガーシュイン特集、フレンチ・ポップス特集など、毎回さまざまなテーマでライブを重ね、つねにオリジナル・アレンジを発表。

メンバー紹介

- 榎原 光裕 (ピアノ)
- 佐藤 聡子 (ヴァイオリン)
- 佐藤 弘基 (ベース)
- 岸川 雅裕 (ドラムス)



日新小・西中の生徒さんとの記念撮影

曲

第一部 映画の中のジャズ
 バイナブルラグ (スコット・ジョプリン)
 ワルツ・フォー・デビー (ビル・エヴァンス)
 ライナス&ルーシー (ヴィンス・ガラルディ)
 雨に唄えば (ナシオ・ハーブ・ブラウン)

目

第二部 映画の中のクラシック
 ジュ・トゥ・ヴ (エリック・サティ)
 夢 (クロード・ドビュッシー)
 展覧会の絵 (モデスト・ムソルグスキー)
 ボレロ (モーリス・ラヴェル)



活動サークル訪問シリーズ

vol.37 編物サークル



代表 佐藤 貞子

編物サークルは平成19年7月に発足して、今年で9年になります。会員9名で活動していて、若林優子先生に教えていただいています。毎月第1・第3土曜日の10時から15時までウェスターを利用させていただき、本当にありがとうございます。

会員の皆さんは編むことが大好きな人たちばかりで、和気あいあいとおしゃべりをしながら編物を楽しんでいます。そして完成した作品は、それぞれが試着して披露しあっています。また、お昼のお弁当は各自持参で一品料理も出され、とても料理の勉強にもなります。

これからもいろいろな作品に挑戦して、そしておしゃべりもいっぱいして楽しいひと時を、皆さんと過ごしていきたいと思っています。

vol.38 バレー愛好会（ソフトバレーボール）



代表 伊藤 和子

私たちバレー愛好会は、1～4週の火曜日14～16時の2時間活動しています。会員は40代後半から70代前半で親子程年の差がありますが、「若者には負けん」と頑張っています。60代が多くみんな足腰や膝が痛いと言いつつも、コートに入ると夢中でハッスル、年齢を忘れてプレーしています。最近新人が入会、練習熱心なせいかメキメキ上手になり、新戦力として今後が楽しみです。そして練習の後はティータイム。コーヒー、漬物、お菓子を飲んだり食べたり。せっかく汗を流しても「これじゃダメじゃん」と思いつつもつい手が出てしまうんです。運動とバランスのとれた食事は健康の源ですね。私たちは良い仲間づくりに努めています。明るいい心、豊かな心で相手の心情を思いやれば争いごとは総て解消。

これからも会話が弾む楽しい会を継続していきたいと思っています。「仲間に入りませんか」。

vol.39 フォークダンス若草



代表 大森 幸子

私たち「フォークダンス若草」は、間もなく創立30周年になります。現在会員は13名です。

年を重ねるごとに、難しいステップや激しい動きの踊りはだんだん敬遠するようになり、最近はグループで踊る曲が好まれ、楽しく踊っています。ただ、もう少し会員が増えてくれればいいのですが…。

これからはやさしい踊りで1曲でも多く、みんなと笑顔で足腰にあまり負担をかけず、長く続けられるように心がけていきたいと思ひます。また、年1回の忘年会を兼ねての食事会も楽しみの一つです。踊りだけでなく色々なおしゃべりに花が咲き、とてもにぎやかなひとときです。皆さんも良い汗をかきに、いつでも輪の中に入りに来てください。見ているより一緒に動いた方が楽しいですよ。

会員一同お待ちしております。

vol.40 サークル竹友会（尺八）



代表 照井 正廣

平成26年2月、ウェスターで尺八体験会が開かれ、塩ビ管尺八で練習を始めました。「音が出ない！」と悩んだ人も、童謡「チューリップ」から挑戦。その年のウェスターまつりでデビュー、大勢の観客の前で演奏しました。昨年のウェスターまつりではピアノとコラボ、たくさんの温かい拍手をいただきました。

サークル員は11名で、毎週火曜日午後4時から練習しています。尺八は古いイメージがありますが、その音色はクラリネットのような近代的な感覚もします。「尺八」の独特な雰囲気浸って「心地好い」時間を過ごしています。今後は心に響く演奏ができるような素敵なサークルにしていきたいと思っています。尺八は年齢に関係なく楽しめます。腹式呼吸は健康にも良く、また、ストレス解消にも効果抜群。皆さん、思いきって一歩を踏み出して、一緒に楽しみませんか。

ウェスター施設利用についてのアンケート結果

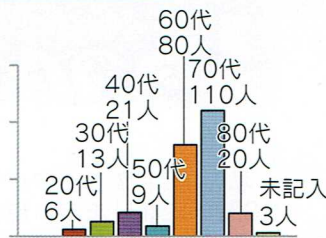
西部地域住民自治協議会では、ウェスターの施設利用に関して、本年4月から5月にかけて皆様にアンケートをお願いしたところ、262名の方々から回答をいただきました。

ご協力誠にありがとうございました。当協議会では、アンケート結果をもとに、今後とも利用満足度向上に努めてまいりますので、引き続きご利用の皆様のご協力をお願いいたします。

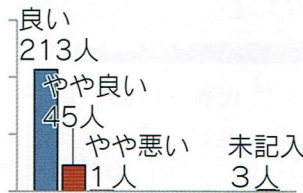
問1 性別



問2 年代別



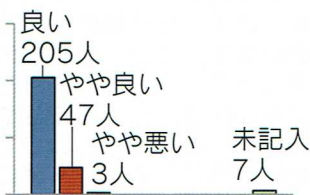
問3 印象



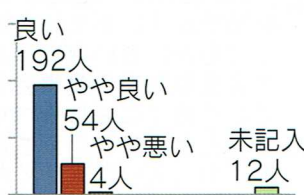
問4-① あいさつ・身だしなみ



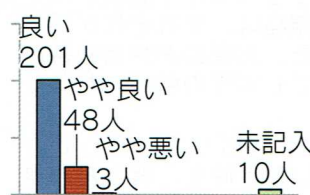
問4-② 説明の仕方



問4-③ 申請書の記載



問4-④ 対応の全体的な印象



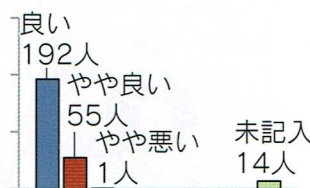
問5-① 貸出施設について



問5-② 施設の備品について



問5-③ 施設の印象



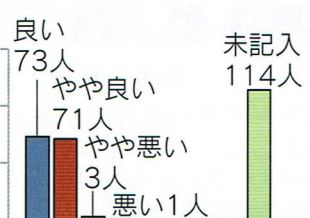
問6-① 自主事業について



問6-② 事業内容について



問6-③ 事業のPR



問6-④ ウェスターだより



問6-⑤ ウェスターだよりの内容



問7-① ウェスターまつり



問7-② ウェスターまつりの内容



自主事業のお知らせ

◎第8回ウェスターまつり

■期間/平成28年10月7日(金)~9日(日) ■会場/ウェスター全館

各サークルや団体の作品展示や芸能発表、チャリティーバザーなど、さまざまなイベントが開催される3日間です。

※ウェスターまつり実行委員会では、チャリティーバザーに提供できる物品を募っています。

ご協力いただける方は窓口(018-828-4217)までお知らせください。